



Tekst: *Henrik Terney* – Foto: *Søren Hytting*

# EN REJSE I grønt

FRA DEN BREDE PORT OVER OPGANGENS VÆGGE OG DØRE ER DEN GENNEMGÅENDE FARVE GRØN - FRA NÆSTEN SORT TIL LYS OG STØVET. TAG MED TIL CHRISTIANSHAVN.

Keep it simple er, hvad franskmændene vil kalde et »godt ord«, et bon mot, og keep it simple var præcist, hvad malermester Jesper Fridorf gjorde i en gammel 1700-tals ejendom på Christianshavn. Blot fem nuancer af grønt, lidt gråt og sort samt hvide toner var, hvad ejendommens beboere blev præsenteret for i et forslag til renovering efter en vandskade.

Selve trappeopgangen er farvesat i fire grønne nuancer, der spænder fra en støvet, lys grøn som vægfarve over til en mørkere grøn nuance, der er brugt til døre, vinduer og karme og vanger; dog ikke samme farve, men tonet med sort så vinduer og karme står knapt så mørke som dørene.



*Trappens slidte metal spiller fint sammen med de grønne farver*

Overalt er trappens vægge fuldspartlet og der er opsat filt; en opgave, der var en tand mere krævende i stueplan, hvor det var nødvendigt at fjerne et omkring 10 centimeter tykt pudslag på grund af opstigende fugt. Her var det nødvendigt med en grundig tørning, inden maleren kunne pudse væggen op igen. Under renoveringen blev trappens el ligeledes udskiftet og ledningerne, der før løb langs paneler og lofter, blev fræsset ind i væggen.

De gamle vinduer i opgangen, som i dag står i hvid mat, glans 20, er alle rensat i bund, inden de er grundet, kittet og pletspartlet, hvorefter de er lakeret tre gange. De brede dobbeltdøre med udskæringer er ligeledes

afrenset og pletspartlet, inden de er lakeret. Og malerfirmaet Fridorf har ladet loftets råhvide farve fortsætte i en to centimeter smal bort ud på væggen.

Trappens gamle trin er alle slebet og fuget og efterfølgende bejdset ligesom også håndlisten er behandlet. Trappen er ikke totalrenoveret, og derfor er balustrene i denne omgang ikke malet, men står i sort med en vis patinering.

I selve porten er murværket vasket ned og kalket med læsket kalk – af malerfirmaet og ikke som normalt af et murerfirma. Malerfirmaet Fridorf mestrer nemlig selv arbejdet med læsket kalk. De høje træpaneler i porten er alle malet i en lys, grå nuance.

#### **BAG OM FARVERNE**

*Vægge: S3005 – G50Y*

*Døre: S7010 – G30Y*

*Karme og vanger: S6010 – G30Y*

*Vinduer: S5010 – G30Y*

*Paneler i port: S-1500*

*Port indvendig: RAL 0009*

*Port udvendig: S8005 – B80G*

*Malerarbejdet er udført af malerfirmaet Fridorf.*